

## PAUTAS PARA EL ARMADO DE UN CERCO VIVO, RECOMENDACIONES GENERALES

ING. AGR. SILVINA PAPA

Todos los cercos tienen alguna finalidad, y en base a eso deberemos dar paso a la elección de la especie correcta, o la combinación de varias de ellas.

Al momento de realizar la elección de las especies que formarán nuestro cerco “seto”, nos podríamos preguntar algunos de estos interrogantes:

- ✓ Que altura necesito que tenga?
- ✓ La especie que utilizo la podré podar? Y tendrá un buen aspecto estético luego de la poda?
- ✓ Cuantas especies puedo mezclar en ese lugar del cerco?
- ✓ A que distancia las voy a plantar?
- ✓ Que tipo de suelo necesito en cada caso?
- ✓Cuál es el requerimiento de agua para cada una de las especies que estoy eligiendo?
- ✓ Que busco? color de hoja, flores o ambos?
- ✓ Si el cerco está cerca de una pileta que consideraciones debería tener en cuenta?

Bueno, estas son solo algunas de las preguntas que se me ocurren como para empezar a elegir la o las especies.

En base a eso, podríamos ir respondiendo y armando nuestro propio listado. El que más se adecue a nuestras necesidades. Siempre pensando a futuro, sabiendo que si hacemos la plantación en la forma adecuada ese cerco tomará altura, volumen y lograremos el ocultamiento que estamos buscando.

En cuanto a la altura, los arbustos que se suelen utilizar en los cercos, todos superan los 2m de altura final adulta. Y esa es la altura que tenemos que tener en cuenta al momento de la elección, no la altura de la compra, sino su tamaño “adulto”. En base a eso, podremos estimar cantidad de plantas a plantar por metro lineal. Yo recomiendo que la distancia entre plantas en general no sea menor a 1,20 mts. Ya que cuando las plantas empiecen a crecer, y sabiendo que cada una puede tener aproximadamente 1,2m de ancho final, tendremos una superposición de plantas de casi el 50%. Si las plantamos más juntas solo lograremos que en el corto plazo algunas plantas empiecen a “competir” por luz, agua y nutrientes, y solo algunas lograrán el porte adulto esperado, con lo que nos veremos obligados a “limpiar” ese cerco y sacar las especies que quedan sin lugar o sufriendo la competencia.

En cuanto a la altura, en general en los barrios cerrados se rigen por un reglamento que estima cercos de no más de 1,70 m de altura, y esto es para no afectar con el asoleamiento a los vecinos a futuro. Por ello hay que tener presente que si elegimos especies, de tipo coníferas, al podarlas “deformaremos” la planta con relación a su porte natural.



*Ilustración 1 Leylandi sin poda*



*Ilustración 2 cerco de ligustrina controlado*

En base a la cantidad de plantas de distinta especie, mi recomendación es que se usen grupos de plantas que se repitan a lo largo del cerco, ya que de esta forma estaremos utilizando algunos de los principios del diseño que se basan en la composición, el equilibrio y el ritmo. Esto lo podremos lograr, por ejemplo si plantamos grupos de 4 o 5 plantas de la misma especies, ya sea por su color de hojas o por sus floraciones, resaltaremos puntos focales en el cerco, y si al plantarlo, lo hacemos en tresbolillo “triangulado”, lograremos dar movimiento y profundidad al cerco, evitando que se nos genere una “pared verde”, que por lo general nos achicará el espacio y nos dará sensación de encierro.





*Ilustración 3 cerco mixto*

Cuando planeamos el cerco dentro de las urbanizaciones privadas, o en grandes extensiones, siempre recomiendo que **“nos tomemos prestado el paisaje”**, de esta forma no solo crearemos un lugar con intimidad, sino que usaremos ese paisaje existente para poder ampliar nuestro jardín desde varios puntos focales. De esta forma, no solo el cerco sino todo lo que proyectemos en el jardín **hará “eco con el paisaje”**.

Lograr llenos y vacíos, con puntos focales que nos orienten la mirada en distintas épocas del año, será un trabajo duro, pero no imposible.

Si logramos ubicar en el mismo sector de un cerco, especies que florezcan en invierno, como los Laurentinos, y otras que los hagan en primavera / verano, como los Laureles de flor, las Abelias, los Cotoneaster... estaremos creando también movimiento con la floración no solo con la disposición estática de las plantas.



Si a eso le agregamos distintos tonos y textura de hojas, como los verdes densos, brillantes y coriáceos de las Oleas, los amarillos “disciplinados” de los Eleagnus, y los verdes con crema de las Ligustrina alba, o las Olivetas albas... será una combinación perfecta entre floración, color y textura de hojas.



Ilustración 4 eleagnus aureo



Ilustración 5 olea texanun verde

Eso sí... no hagamos un *muestrario de plantas*, para eso son los viveros!, ,... el criterio paisajístico, el estilo buscado y la elección criteriosa de las especies será la clave.



Ilustración 6 fondo de coníferas y base de Cotoneaster

Ahora bien, que consideraciones tendremos que tener en cuenta al momento de plantar?, Los arbustos de cerco se pueden plantar todo el año, ya sea que están en maceta, terrón o en paja y pan de tierra. En general toleran muy bien las plantaciones ya sea en invierno o en verano. Solo tendremos que hacer mayor hincapié en el riego si estamos en verano. Pero el éxito de la



plantación también estará en la forma de plantación. Y acá la recomendación se basa claramente en mejorar el suelo del hoyo de plantación, más que nada en nuestra región que cuenta con suelos, pesados, arcillosos y muy poco fértiles. Por tal motivo, lo ideal será realizar los pozos al menos del doble del envase que tenga la planta, cambiar el suelo por un suelo más ligero y con alta concentración de materia orgánica, y luego de plantar realizar el riego de asiento, fundamental para que las raíces tomen contacto con el nuevo suelo. Una fertilización de base con algún fertilizante orgánico o alguno granulado que nos aporte fundamentalmente fósforo será adecuado para el inicio del desarrollo radicular, luego podremos ir aportando otros nutrientes de tipo nitrofosca, triple 15, etc.

Si al momento de plantar, la planta tiene las raíces muy enroscadas en la maceta, será importante romperlas, ya que de esta forma le quitamos el “vicio “ de crecer en círculo y lograremos un desarrollo radicular con mayor profundidad.

Luego de la plantación y dependiendo de la época del año tendremos que hacer riegos frecuentes, pero evitando que la planta resulte encharcada en la hoyo que la rodea. Será importante que el agua infiltre con facilidad a fin de que las raíces logren explorar rápidamente el suelo en profundidad.

En nuestros suelos tan pobres y con alto contenido de arcillas, con el pasar del tiempo la planta se encontrará dentro de una maceta, es por ello que la recomendación es que año a año se hagan pequeños cambios de suelo en el hoyo de plantación, o en el surco de plantación lineal, a fin de mejorar la textura y estructura del suelo para que la planta siga desarrollando raíces y pueda seguir absorbiendo los nutrientes que le vayamos incorporando de a poco.

Cuando llegue el momento de la poda, también tenemos que recordar, que los cercos vivos se pueden podar todo el año, lógicamente que si lo hacemos en verano el porcentaje de deshidratación por evaporación serán mayor, pero si cuidamos el procedimiento ( tipo de corte, herramientas adecuadas, afiladas, y desinfectadas) no tendríamos que tener problemas.

Como última recomendación les diría, pensemos bien las especies que vamos a colocar en el cerco cerca de las piscinas, ya que algunas atraen abejas ( Abelias), o su floración es plumosa y ensucia la pileta ( Calistemun imperialis). Algunas otras tiene sus hojas tóxicas ( Laureles de flor), pero en general el grado de toxicidad es alto si un niño se lleva a su boca muchas hojas durante mucho tiempo. Ni hablar de las espinas, cerca de la pileta no se las recomiendo...



Tipos de cerco en diferentes situaciones del paisaje.









*Ilustración 7 profundidad y punto focal con el cerco prestado*



*Ilustración 8 el paisaje prestado*

Ing. Agr. Silvina Papa – Julio 2020 - @silvinapaisajismo – Ginkgo ingeniería en espacios verdes.